## [S] TEORÍA DE LA VIVIENDA EN EL SIGLO XX/ 20TH CENTURY HOUSING THEORY

Director. Max Risselada

A partir del contexto histórico de la vivienda en el siglo XX, se hará un análisis de las distintas soluciones en cada época, descifrando los códigos de cada una para reconocer una arquitectura sin tiempo ni modas, referente en la actualidad por su universalidad.

El participante ejercerá su capacidad de crítica sobre los proyectos más relevantes de la historia reciente de la vivienda colectiva a través del debate y la investigación, y realizará trabajos sobre ejemplos concretos.

Así mismo, se profundizará sobre los métodos de crítica para no caer en un análisis superficial y así reconocer una arquitectura razonable.

Based on the historical context of the 20th century housing, this course will analyze the different solutions of each time, figuring out the elements to recognize an architecture that stands away from trends and becomes a reference because of its universality.

Participants will develop their critique skills on the most relevant projects in the recent history of multi-family housing, through research and debate.

Likewise, critique methods will be studied in depth to avoid superficial analysis and to be able to recognize a reasonable architecture.

## [S] PLANEAMIENTO Y PAISAJE RESIDENCIAL/ LANDSCAPE AND RESIDENTIAL URBAN DESIGN

Director. Bernardo Ynzenga

Esta especialidad tiene por objeto profundizar en los conocimientos relacionados en torno a la idea y planteamiento de la ciudad como proyecto residencial y de paisaje. A partir de una sólida base teórica se explorará la forma de materialización de distintas situaciones urbanas con especial interés en ámbitos de nueva creación.

Así mismo, se desarrollará un taller práctico con una actuación en una situación real para abordar aspectos y analizar información sobre elementos específicos del proyecto residencial, tales como la densidad, orientación, tipología, espacio público, gestión urbanística, entre otros.

The aim of this is specialty is to better understand urban planning in terms of housing and lanscape design. Based on a solid theoretical approach, diverse urban scenarios will be analyzed, with special emphasis on new build sites.

A design workshop will be held in a real situation, approaching different issues related to the urban design process, such as density, typology, public space, urban management, sociology, program, urban facilities, traffic, etc.

## [S] HABITABILIDAD BÁSICA/ BASIC HABITABILITY

Director. Julián Salas

Las tres cuartas partes del planeta han sido construidas sin intervención de arquitectos ni marcos normativos. En este contexto, este módulo de especialidad estudia las necesidades esenciales de cobijo en condiciones de adversidad y emergencia.

Del análisis de casos reales se abstraerán costumbres y reglas capaces de generar ciudad. Al mismo tiempo se realizará un ejercicio práctico en el que se desarrollará un caso concreto con condiciones reales.

Los dos grandes especialistas Aurelio Ferrero y Carlos González Lobo son los arquitectos encargados de dar al taller su vocación de compromiso real.

Three fourths of the world´s dwellings have been built without the presence of an architect or under any normative rule. This specialty seminar analyzes the essential shelter conditions under emergency conditions.

Based on a case study approach, customs and rules capable of generating an urban environment will be withdrawn. Likewise, a specific case will be developed under real circumstances.

The workshop counts on two great architects, Aurelio Ferrero and Carlos González Lobo, who share their vocational commitment and work.

## [S] ESPECIALIDADES/ SPECIALTIES

Cada módulo de especialidad está coordinado por un director técnico que cuenta con un grupo de profesores arquitectos y especialistas tanto nacionales como internacionales.

Las especialidades tienen una duración aproximada de 40h. lectivas, a excepción de Proyectos de Vivienda, y Actividad Internacional, promoción y gestión, que tienen doble duración. En todos los casos el enfoque será eminentemente práctico y la documentación complementaria se recibirá en formato digital o papel.

Each specialty seminar is coordinated by a technical director that relies on a group of architecture teachers and specialists from all over the world.

Specialty seminars last 40 teaching hours aproximately, except for Housing Projects and International Activity, Real Estate and Management, which last twice the time. In any case, the approach is basically practical and complementary information is given digitally or on paper.

## PROYECTOS DE VIVIENDA/ HOUSING PROJECTS

Directores/ Directors. Andrés Cánovas & Carmen Espegel

Esta especialidad propone la inmersión en el tema específico del Máster abordando las experiencias de profesionales que han realizado aportaciones e investigaciones en el campo de la vivienda colectiva. Se contarán los proyectos y sus intenciones, así como los condicionantes que han determinado los caminos seguidos desde la génesis hasta la ejecución de la obra.

Así mismo, se estudiarán las experiencias de algunos ejemplos clásicos de vivienda explicadas por grandes arquitectos de hoy.

Se hará especial hincapié en la resolución de problemas clásicos del edificio de viviendas en la ciudad, propia del oficio de arquitecto.
El debate definirá las tácticas y estrategias que surgen al abordar este tipo de proyectos.

This specialty approaches the central issue of the course through the experience of professionals that have made a significant contribution in the field of collective housing. The projects are explained regarding the intentions of the architect as well as the conditions that determined the different paths taken from the genesis to the realization of the building.

Participants will also study the experience of a number of classic cases in the history of housing, explained by some of today´s greatest architects.

There will be special emphasis on the architect´s role and the necessary tools to resolve common problems in the residen tial building process.

The debate will define the integrated strategies when facing this kind of projects.


Máster en Vivienda Colectiva/
Master´s Degree in Collective Housing

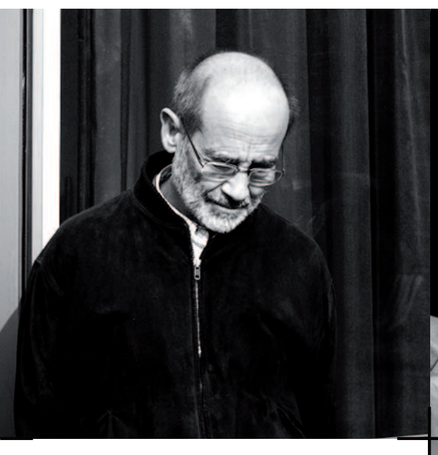
Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid
Departamento de Proyectos. Despacho nº 80
Avda. Juan Herrera 4
28040, Madrid. Spain

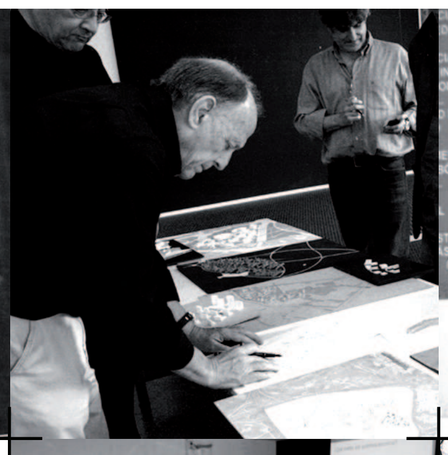
TL. +34 913 364 222
+34 675 805 505

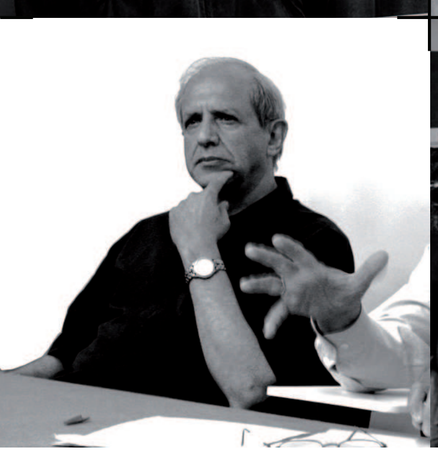
FAX. +34 913 364 222

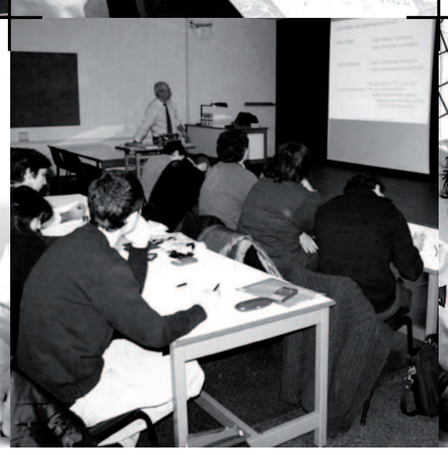
EMAIL. info@mastervivienda.com

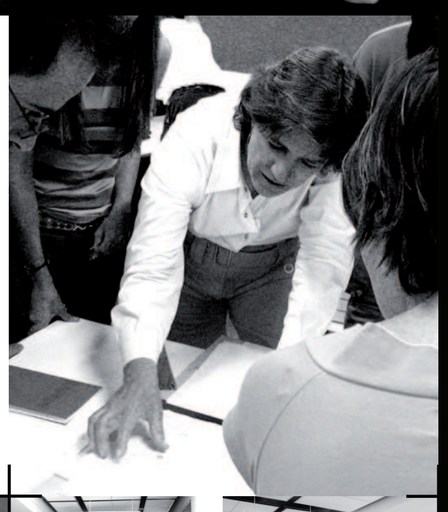

MCH
MASTER IN
COLLECTIVE HOUSING











## PRESENTACIÓN/ PRESENTATION

Hace cinco años nació el Máster en Vivienda Colectiva, curso de postgrado en la Universidad Politécnica de Madrid, desde el convencimiento ya demostrado de que la ciudad de alta densidad y el proyecto de vivienda colectiva tienen su propio carácter dentro de la enseñanza avanzada de arquitectura como especialidad. Podemos confirmar que un arquitecto que profundiza en las áreas de especialización afines a este tema adquiere una garantía de seriedad y aporta un bien para las ciudades y su sociedad.

Desde el inicio hemos apostado por el máximo nivel internacional del profesorado y la selección del alumnado para que en este encuentro se produzca un intercambio fructífero y serio en las ocho especialidades que conforman nuestro programa: Arquitectura de Vivienda, Construcción y Tecnología, Promoción y Gestión, Planeamiento y Paisaje Residencial, Sostenibilidad, Teoría de la Vivienda en el s. XX, Habitabilidad Básica e Internacionalización de la Profesión.

Todas estas áreas se combinan con siete talleres dirigidos por los mejores arquitectos que consideramos especialistas en vivienda colectiva. En estos años grandes maestros han consolidado una estrecha relación con este curso como Dietmar Eberle, Felix Claus, Anne Lacaton, Frits van Dongen, Hrvoje Njiriç, Juan Herreros, Jacob van Rijs, Alejandro Aravena o Wiel Arets. Todos ellos intervienen cada año en el curso con una carga docente aproximada de treinta y cinco horas lectivas.

Estamos seguros de haber conseguido establecer el postgrado en arquitectura más sólido de nuestro país, y uno de los más innovadores de Europa, al cual ya han asistido participantes de más de veinte países, de Estados Unidos a Taiwán. Nuestro plan para los próximos cursos es alcanzar un grado de internacionalización total que haga de este curso una referencia para cualquier arquitecto de cualquier procedencia con serias inquietudes.

El curso está dirigido exclusivamente a arquitectos superiores o título equivalente, con una duración de 600 horas de clase (60 ECTS) entre los meses de enero y julio, de lunes a viernes con horario de tarde (16.00 a 21.00). Se recomienda durante ese tiempo la dedicación por completo al curso para poder resolver los casos prácticos y las entregas de los talleres fuera de horario lectivo. Las lenguas oficiales son el español y el inglés, cuya elección dependerá en cada caso del profesor.

La colaboración y el apoyo de las más importantes empresas públicas y privadas del sector de la vivienda han conseguido una reunión entre la docencia y el ejercicio profesional. El curso pertenece al Departamento de Proyectos Arquitectónicos de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid.

The Master´s Degree in Collective Housing began five years ago as a postgraduate course at the Universidad Politécnica of Madrid, always heeding the fact that high-density cities and collective housing can be isolated in education among other specialties. By these means, architects that extend their base of knowledge in these specialty fields, will acquire a degree of responsibility and make a positive contribution to cities and their societies.

Right from the start, we have committed to the highest level of international faculty and a thorough participant selection process in order to make the best out of this course. The specialties that are offered as part of our program are as follows: Housing Architecture, Construction and Technology, Real Estate and Management, Urban and Landscape Planning, Energy Concepts and Sustainability, 20th Century Housing Theory, Basic Habitability and International Activity.

These specialties are combined with seven workshops led by the most prestigious architects specialized in the field of collective and multi-family housing. In the past years the master´s degree has built a close relationship with great architects such as Dietmar Eberle, Felix Claus, Anne Lacaton, Frits van Dongen, Hrvoje Njiriç, Juan Herreros, Jacob van Rijs, Alejandro Aravena or Wiel Arets. They all attend every year with a teaching load of 35 hours.

The Master in Collective Housing is considered the most solid graduate course in advanced architecture of our country and one of the most innovative in Europe. Participants from over twenty countries, from Taiwan to USA, have already taken part in this event. Our challenge for upcoming years will focus on total internationalization of housing specialties in order to become a reference for any interested architect worldwide.

The course is intended for qualified architects who have completed their bachelor´s degree or equal level certificate. The program consists of 600 hours (60 ECTS) from January to July, Monday trough Friday, every afternoon (16.00 to 21.00). During this time it is strongly recommended a full-time dedication in order to develop and complete practical work. The official languages are Spanish and English and will be chosen by each teacher.

The collaboration and support of the most important public and private housing-related companies has brought together teaching and professional practice. This course belongs to the Design Studio Department of the Escuela Técnica Superior de Arquitectura of Madrid.

José María de Lapuerta
Director MCH

## [S] SOCIOLOGÍA, ECONOMÍA Y POLÍTICA/ SOCIOLOGY, ECONOMY AND POLITICS

Director. Jesús Leal

El curso, que a su vez agrupa tres especialidades, trata el problema de la vivienda desde las disciplinas que complementan el discurso arquitectónico. El ámbito de actuación de estas tres especialidades se encuentra en estrecho contacto, siendo en muchos casos objeto de estudio de alguna de las otras.

Desde el ámbito sociológico se estudiará el comportamiento residencial y la correspondiente evaluación de la demanda, las características, evolución y cambio de los hogares, y la evolución tipológica y desarrollo territorial.

El ámbito económico se encargará del impacto económico en la producción de vivienda, su valoración y financiación, elección residencial (emancipación y vivienda para jóvenes), valoración de la vivienda, vivienda como patrimonio e inversión entre otros.

A su vez, se analizará la política de vivienda en España y Europa, sus planes y figuras, Estado y mercado, y política de vivienda autonómica, suelo, cesiones y sobredeterminación.

This course, which is subdivided into three other specialties, deals with housing from the disciplines that complement the other architecture-related fields. The scope of work of the three disciplines is tighlty related, overlapping each other in many cases.

Sociology will include the study of residential behaviour, housing demand and characteristics, evolution and changes in households, typology and land use development, among others.

Economy will study financing and valuation, the economic impact on housing production, house emancipation and youth housing, patrimony and investement, among others.
Likewise, the housing policies and programs in Spain and Europe, state versus market, autonomic housing policies, land transfer and use will be some of the topics that Politics program will cover.

## [S] ACTIVIDAD INTERNACIONAL, PROMOCIÓN Y GESTIÓN/ INTERNATIONAL ACTIVITY, REAL ESTATE AND MANAGEMENT

Director. José Ignacio Cortés

ACTIVIDAD INTERNACIONAL
Este módulo de especialización muestra dentro del marco de globalización actual, las experiencias de arquitectos profesionales y empresas que desarrollan su actividad a nivel internacional. Se abordará la actividad en distintos países de modo comparativo.

PROMOCIÓN Y GESTIÓN
La introducción de los conocimientos de conocimientos de gestión que rodean al proyecto de arquitectura es determinante para influir en la calidad de formación que buscamos. Desde este módulo y a partir de dichos conocimientos se convertirá al arquitecto en diseñador no sólo del proceso proyectual sino también del económico.

Los participantes aprenderán a articular los conceptos de valor, precio, coste y tiempo en sus proyectos, controlar y aportar realismo a sus propias proposiciones, y al mismo tiempo participar en el debate económico que rodea a toda obra.

Este módulo cuenta con grandes profesionales del sector y con especialistas que expondrán la amplitud del campo en sesiones teóricas y casos prácticos.

INTERNATIONAL ACTIVITY
This specialty is enclosed in a context determined by globalization and deals with the experience of professional architects and companies that have spread their activity worldwide. Likewise, the activity developed in different countries will be compared.

REAL ESTATE AND MANAGEMENT
The knowledege of management tools is an important factor that determines the quality of the education that this course offers. By these means, the architect not only becomes the project designer, but also the economic manager.

Participants will learn basic concepts of management such as value, cost, price and time, which will help add realism to their architecture proposals and be part of the conomic debate in the building process.

This specialty relies on great professionals in this sector and specialists who will lead the theory seminars as well as the study cases.

## [S] INSTALACIONES Y CONCEPTOS DE SOSTENIBILIDAD/ ENERGY SYSTEMS AND SUSTAINABILITY CONCEPTS

Director. Consuelo Acha

Esta especialidad analiza los sistemas energéticos que actúan en el edificio de viviendas y propone soluciones al gasto energético para la habitabilidad del proyecto.

Los sistemas de sostenibilidad aplicables al proyecto de vivienda son aquellos que no sólo establecen el equilibro entre el edificio y los recursos de su entorno, sino que también se integran como elemento proyecto en la arquitectura y el urbanismo de un modo coordinado y activo.

Se analizará el rendimiento energético, normativa y nuevos sistemas obligatorios en España y Europa, Código Técnico de la Edificación, certificación energética, sistemas activos y pasivos de ahorro energético, programas de cálculo, y se realizará un recorrido hacia la formalización de los proyectos de vivienda y urbanismo residencial.

This specialty analyzes the energy systems that are part of the building process and brings up solutions towards sustainable built environments.

The energy-efficient systems that can be applied to the housing project not only act as an equilibrium tool in the building and its resources, but are also integrated as an element in the design process of architecture and urban planning.

Energetic performance, Spanish and European law, new Technical Construction Code, energy certificate, active and passive systems, calculus programs are some of the main topics that will be studied in depth along with the formalization process of the project under sustainability criteria to achieve energy certification.

## [S] CONSTRUCCIÓN/ CONSTRUCTION

Directores/ Directors. Enrique Azpilicueta & Ramón Araujo

El objetivo del curso es el análisis del edificio de viviendas como sistema físico dentro de los sistemas técnicos y de integración en el proceso proyectual. El curso teórico se centra en la descripción de las principales soluciones experimentadas por arquitectos en obras de relevancia y el análisis de los diferentes sistemas técnicos que componen el edificio.

En esta especialidad participarán profesionales experimentados en el diseño y la construcción de vivienda, aportando su experiencia y conocimiento en torno a esta actividad.

The aim of this course is to analyze the building as a physical system within the techincal and integration systems in the design process. The theory is focused on the descritption of the main solutions given by architects in their most relevant buildings and the analysis of the different technical systems that make up the building.

Highly experienced professionals in housing construction and design will transmit their experience and knowledge in these fields.

## PROFESORADO/ FACULTY

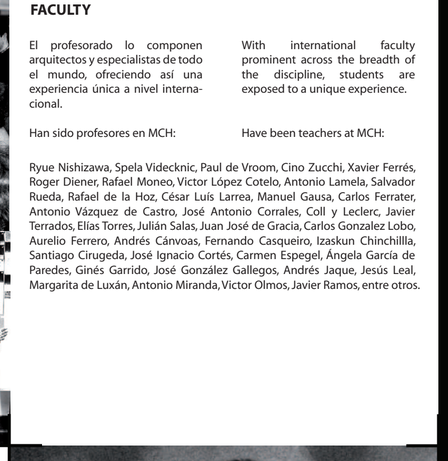
El profesorado lo componen arquitectos y especialistas de todo el mundo, ofreciendo así una experiencia única a nivel internacional.

Han sido profesores en MCH:

With international faculty prominent across the breadth of the discipline, students are exposed to a unique experience.

Have been teachers at MCH:

Ryue Nishizawa, Spela Videcknic, Paul de Vroom, Cino Zucchi, Xavier Ferrés, Roger Diener, Rafael Moneo, Víctor López Cotelo, Antonio Lamela, Salvador Rueda, Rafael de la Hoz, César Luís Larrea, Manuel Gausa, Carlos Ferrater, Antonio Vázquez de Castro, José Antonio Corrales, Coll y Leclerc, Javier Terrados, Elías Torres, Julián Salas, Juan José de Gracia, Carlos Gonzalez Lobo, Aurelio Ferrero, Andrés Cánvoas, Fernando Casqueiro, Izaskun Chinchillla, Santiago Cirugeda, José Ignacio Cortés, Carmen Espegel, Ángela García de Paredes, Ginés Garrido, José González Gallegos, Andrés Jaque, Jesús Leal, Margarita de Luxán, Antonio Miranda, Victor Olmos, Javier Ramos, entre otros.



## [W] ANDREA DEPLAZES

Director de Taller/
Workshop Leader

Bearth & Deplazes
www.bearth-deplazes.ch

Mies van der Rohe Award, Balthasar Neumann Preis, Internationaler Wienerberger Brick Award, Constructing Architecture (publicación), entre otros.

## [W] EDZO BINDELS

Director de Taller/
Workshop Leader

West 8
www.west8.nl

Rietveldprijs, finalista Premio Mies van der Rohe, Rotterdam-Maaskantprijs, entre otros.

Adjunto/ Assitant
Juan Tur

## [W] DIETMAR EBERLE

Director de Taller/
Workshop Leader

Baumschlager & Eberle
www.baumschlager-eberle.com

Mies van der Rohe Award, Construtec, World Architecture Award, Energy Globe Award, Otto Wagner, entre otros.

Adjunto/ Assitant
Victor Olmos

## [W] JUAN HERREROS

Director de Taller/
Workshop Leader

Herreros Arquitectos
www.herrerosarquitectos.com

Premio COAM, Solutia Design Award, finalista Mies van der Rohe Award, FAD, entre otros.

Adjunto/ Assitant
Auxiliadora Gálvez

## [W] FELIX CLAUS

Director de Taller/
Workshop Leader

Claus en Kaan
www.clausenkaan.com

DAC-pan Award, Lensvelt De Architect Interior y nominado a los premios Palladio, Rietveld, entre otros.

## [W] HRVOJE NJIRIC

Director de Taller/
Workshop Leader

Njiric + Arhitekti
www.njiric.com

Premio Zagreb Salon, Viktor Kovacic UHA y mención en Piran Days of Architecture.

Adjunto/ Assitant
Nerea Calvillo

## [W] ANNE LACATON

Directora de Taller/
Workshop Leader

Lacaton & Vassal
www.lacatonvassal.com

Mies van der Rohe Award, Grand Prix National d'Architecture, Premio Equerre d'Argent, entre otros.

Adjunto/ Assitant
Fernando Altozano

*Este taller tendrá lugar en la Universidad de Nantes, una de la últimas obras construidas de Anne Lacaton.

*This workshop will take place at the University of Nantes, one of Anne Lacaton´s latest built works.

## [W] TALLERES/ WORKSHOPS

Los talleres son el lugar en el que los participantes proyectan y desarrollan los conocimientos adquiridos a lo largo del curso. Con una duración de una semana, en la que se produce un cambio de ritmo, se suspenden las clases del resto de las especialidades para así intensificar el trabajo en los talleres con el objetivo de obtener un rendimiento óptimo.

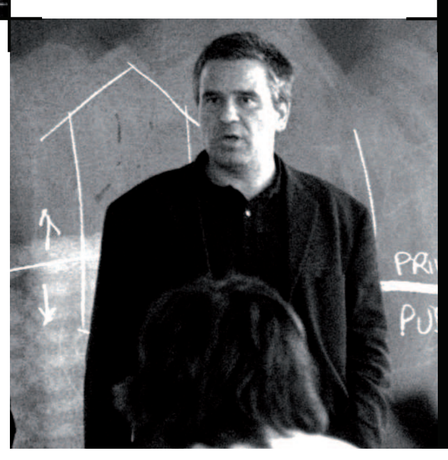
Los siete talleres cuentan con la participación de algunos de los arquitectos más relevantes, especialistas en el campo de la vivienda colectiva. Los grupos de talleres no excederán en ningún caso de treinta y cinco alumnos.

Directores de taller han sido:
Juan Herreros, Felix Claus, Wiel Arets, Dietmar Eberle, Jacob van Rijs, Alejandro Aravena, Anne Lacaton, Frits van Dongen, Hrvoje Njiriç, Andrés Cánovas, Helio Piñón y José Morales.

One-week workshops offer participants a place to further develop the acquired knowledge during the year. During that week there is a change of pace in which they take a break from the other specialties and intensify their work in the workshops to make the best out of it.

The seven workshops are led by some of the most relevant architects and specialists in the field of collective housing. The groups will not exceed thirty five participants.

Workshop leaders have been:
Juan Herreros, Felix Claus, Wiel Arets, Dietmar Eberle, Jacob van Rijs, Alejandro Aravena, Anne Lacaton, Frits van Dongen, Hrvoje Njiriç, Andrés Cánovas, Helio Piñón and José Morales.



MCH
MASTER IN
COLLECTIVE HOUSING

## EQUIPO ACADÉMICO/ STAFF

Dirección
Dr. José María de Lapuerta
Catedrático de Proyectos Arquitectónicos ETSAM

Coordinación Académica
Dr. José María de Lapuerta, Juan Herreros, Andrés Cánovas y Fernando Altozano.

Directores de Especialidad
Andrés Cánovas, José Ignacio Cortés, Bernardo Ynzenga, Consuelo Acha, Ramón Araujo, Enrique Azpilicueta, Julián Salas, Jesús Leal y Max Risselada.

Secretaría
María José Manga

Director
Dr. José María de Lapuerta
Design Studio Department Chair
Professor ETSAM

Academic Committee
Dr. José María de Lapuerta, Juan Herreros, Andrés Cánovas and Fernando Altozano.

Specialty Directors
Andrés Cánovas, José Ignacio Cortés, Bernardo Ynzenga, Consuelo Acha, Ramón Araujo, Enrique Azpilicueta, Julián Salas, Jesús Leal and Max Risselada.

Secretary
María José Manga

## CONDICIONES/ CONDITIONS

NORMAS INTERNAS
La asistencia a las clases es obligatoria, salvo causa justificada, ej. comprobante de asistencia médica que se entregará a la secretaria.
Se darán cinco minutos de cortesía antes de empezar las clases. Una vez finalizado ese espacio de tiempo, no se podrá acceder al aula.
Asimismo, una vez empezadas las clases no se podrá abandonar el aula mientras duren las ponencias.
Queda prohibida la utilización de teléfonos móviles dentro del aula.
Durante las clases teóricas los ordenadores deberán permanecer apagados y cerrados en todo momento.
Está terminantemente prohibido fumar en la Escuela.

BIBLIOTECA DEL MCH
Está a disposición de los alumnos durante todo el día una Biblioteca con libros que son exclusivamente para uso y disfrute dentro del Aula del Máster. La sustracción de alguno de ellos será considerada como falta grave.

ASISTENCIA
Firmar e irse o firmar en sustitución de otro alumno será considerado falta grave.

DOCUMENTACIÓN
Está prevista la entrega de documentación de apoyo a lo largo del curso. Rogamos que se respete la voluntad de algunos profesores que no desean que se entregue el material de sus clases por derechos de autor.

TALLERES
Cada uno de los arquitectos extranjeros invitados a dirigir un taller tiene autonomía y libertad de planteamientos y objetivos. Estos talleres se impartirán en inglés o español.

Salvo que el director del taller lo haya rechazado expresamente, en todos los talleres colaborará un asistente.
El aula estará a disposición de alumnos y profesores durante todo el horario de apertura de la ETSAM.
La dirección del máster tiene plenos derechos para la manipulación y publicación de los trabajos realizados en el mismo.

ESPECIALIDADES
Los objetivos de las especialidades y sus planteamientos docentes componen un abanico muy amplio.
En ese sentido la manera de entremezclar los trabajos prácticos con las disciplinas más teóricas, las entregas, el enfoque de los trabajos demandados, será también variada.

BOLSA DE TRABAJO
Sin la existencia de una obligación contractual, esta oficina apoyará y ayudará a buscar trabajo a todos los alumnos que hayan cursado el master con un rendimiento notable.

ABANDONO DEL CURSO
El alumno que por voluntad propia desee abandonar el curso no percibirá ninguna devolución de los gastos de matriculación.

EXPULSIÓN DEL CURSO
Cualquier alumno que incurra en algún tipo de actividad que por su naturaleza sea incompatible (a juicio de esta oficina) con el correcto desarrollo del curso será expulsado de manera unilateral.

NOTA ACLARATORIA
El Master en Vivienda Colectiva se reserva el derecho de hacer cualquier cambio en los apartados anteriores.

EQUIPO ORGANIZADOR
La oficina del MCH se encuentra ETSAM, en la 2ª planta del pabellón nuevo, Departamento de Proyectos, despacho nº 80.

INTERNAL RULES
It is compulsory to attend everyday classes unless it´s justified, e.g. medical assistance is submitted to the Secretary´s Office.
Everybody will have a maximum of 5 minutes to go in the classroom before the class starts. Once the lecturer has started, students won't have access until the break. Likewise students won't be able to leave the class during a lecture.
The use of mobile phones in the classroom is not permitted
Laptops will be turned off and closed during theoretical classes.
Smoking is not permitted inside the University buildings.

MCH LIBRARY
There will be a library at students' disposal. Books are to be used and enjoyed within the classroom, and taking them away will be considered a felony.

ATTENDANCE
Signing the attendance sheet and leaving or signing on someone else´s behalf will be considered a felony.

INFORMATION AND DATA
Additional supporting documents will be provided to all students on a weekly basis. Some teachers may not hand over written information about their conferences.

WORKSHOPS
Every international architect directing a workshop has total freedom of designing schedule objectives and organizing teamwork. These workshops will be held in English or Spanish and unless the architect specifically shows his/her concern, there will be a another teacher assisting him/her.
The classroom is available to all students for teamwork during ETSAM working hours.
This office owns the right to manipulate and publish any project or work developed in the course.

SPECIALTIES
The aims of the Specialties and their teaching approach are complex and have wide issues. To that sense, students will have to handle merging theoretical subjects with practical work, project deadlines and diverse teaching approaches.

EMPLOYMENT BUREAU
This Office will give support and help in their search for work to all the students with good efficiency demonstrated during the course.

COURSE WITHDRAWAL
If a student decides to quit the course by his/her own will, he/she will not receive any reimbursement of the registration expenses.

EXPULSION.
Any behaviour noted by this Office as incompatible with the correct development of the course, will be punished with the student´s expulsion.

EXPLANATORY NOTE
The Master's Degree in Collective Housing keeps its right to make any change in this Program.

MANAGEMENT TEAM
The MCH Office is located on the 2nd floor of ETSAM´S new pavilion in the Design Studio Department, Office number 80.

## TÍTULO MCH-UPM/ MCH-UPM DIPLOMA

TITULACIÓN
Para acceder al MCH es necesario ser titulado universitario, en posesión del Título de Arquitecto Superior o equivalente.
Aquellos alumnos que no hayan presentado el Título a esta Secretaría, deberán hacerlo durante las dos primeras semanas del curso.
Los alumnos que tengan titulación extranjera deberán presentar la siguiente titulación:
-Fotocopia de su Título Universitario legalizado con el sello de la Apostilla de la Haya o el sello de la Embajada Española en su país (los sellos deben ser originales).
-Fotocopia del Certificado de Estudios de las asignaturas que componen dicha carrera, también legalizados con la apostilla de la Haya o con sello de la Embajada Española en su país (los sellos deben ser originales).
-Los Títulos y Certificados deben ser traducidos al español.
Quedan excluidos de este trámite todos los alumnos españoles (sólo presentan la fotocopia de su Título Universitario) y los alumnos que sean de la Comunidad Europea, debiendo presentar una fotocopia del Título y Certificado de Estudios sin necesidad de legalización. Los Títulos y Certificados deben estar traducidos al español.

ASISTENCIA
Se ejercerá un control diario de asistencia, requiriendo a los alumnos que firmen una ficha cada día y se harán controles aleatorios de firma para evitar la copia o falsificación.

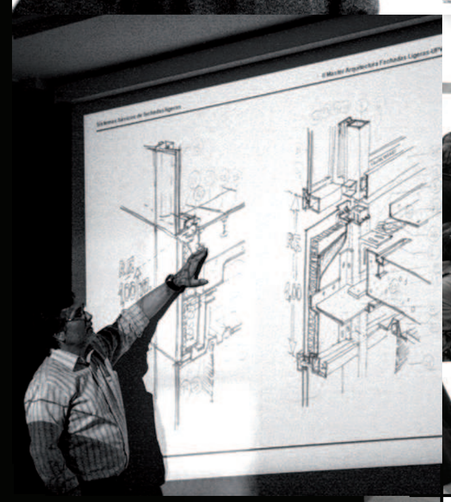
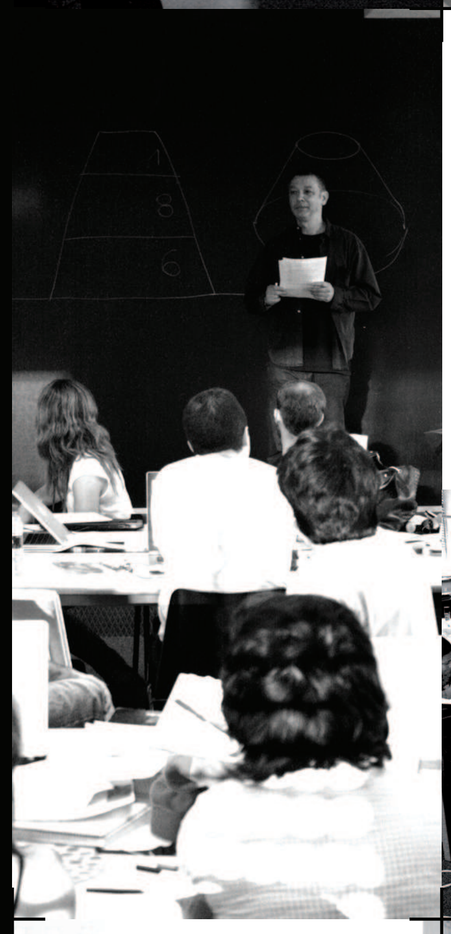
ENTREGA DE LOS TRABAJOS
Los trabajos que se planteen a lo largo del curso son de obligada realización.
Los trabajos se presentarán dentro de los plazos que se establezcan, siendo la fecha determinada improrrogable. La entrega definitiva de los trabajos se realizará en la oficina de Máster en horario de mañana.
Se valorará tanto el nivel conseguido tras el curso como el interés mostrado en el mismo y la calidad de los trabajos, para decidir la obtención del título MCH.

STUDIES REQUIRED
To access the MCH Course you must have a University Degree in Architecture or equivalent.
Those students who haven´t issued their Architecture Degree to the Secretary's Office, will have to do so during the first two weeks of class.
Students who have a foreign degree will have to present the following documents:
-Photocopy of University Degree with the Apostille of The Hague Accords or a stamp of the Spanish Embassy in their country (all stamps must be original).
-Photocopy of Academic Transcript for their Degree, also with the Apostille of The Hague Accords or a stamp of the Spanish Embassy in their country (all stamps must be original).
-Degrees, Certificates and Transcripts must be translated in Spanish.
Spanish and EU students are exempt from these procedures. The former have to submit a photocopy of their University Degree and the latter a photocopy of their University Degree and Academic Transcript without the Apostille of The Hague Accords. All Degrees, Certificates and Transcripts must be translated in Spanish.

ATTENDANCE
There will be a daily control of attendance. Students will be asked to sign a sheet and signature controls will be done from time to time to avoid cheating.

WORK SUBMITTAL:
Students are obligued to carry out all the work and projects proposed.
They will have to be submitted within the established deadline and cannot extend it. The final deadline will take place at the MCH Office during the morning.
The level achieved by the student after the course, his/her personal interest shown and the quality of his/her work will be fundamental to receive the MCH Diploma.

# MCH
## MASTER IN COLLECTIVE HOUSING

## AULA MCH/ MCH WORKSPACE

Las clases se impartirán el nuevo aula MCH, en la 1ª planta del Pabellón Nuevo de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, de 16.00h a 21.30h. Estará abierta en horario lectivo para que los alumnos trabajen y estará dotada de:

-Wi-Fi
-Plotter (incluye cartuchos de tinta y reparaciones).
-Impresora A3 (incluye cartuchos de tinta y reparaciones).
-Scanner
-Máquina para cortar Espuma

Los alumnos tendrán acceso al Centro de Cálculo de la escuela, situado en la Sala de Ordenadores en el pabellón antiguo, planta X (1er sótano) y a la Biblioteca (mismo pabellón, 1ª planta).

No se suministrará papel ni material de maquetas.

The course will take place in the new MCH Workspace, on the 1st floor of the Pabellón Nuevo at the Escuela Técnica Superior de Arquitectura of Madrid, from 16.00 to 21.30. It will be open to students during university working hours and will be equipped with:

-Wi-Fi
-Plotter (includes ink cartridges and maintenance).
-A3 Printer (includes ink cartridges and maintenance).
-Scanner
-Foam Cutter

Students will have access to the IT Centre, located in the pabellón antiguo, X floor (Floor -1) and to the Library, on 1st floor, in the same pavilion,

No paper or modeling material will be supplied.

## VIAJES Y RUTAS GUIADAS/ GUIDED TOURS AND TRIPS

Se realizarán viajes tanto en Madrid como en el extranjero, en los que se visitarán edificios, objeto de estudio, guiados por arquitectos y/o expertos.

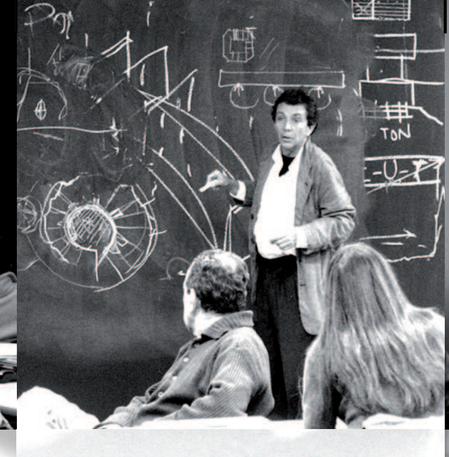
Los costes de desplazamiento, hotel en habitación compartida, traslados y visitas, corren a cargo del Máster. Cualquier otro gasto correrá a cuenta del alumno.

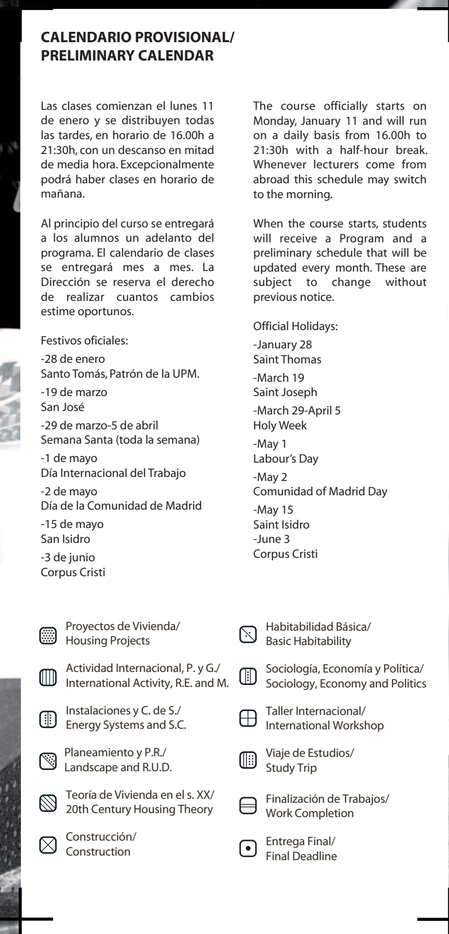
Este año el máster realizará un viaje a Londres y Nantes. En la primera tendrá lugar una colaboración con el MArch/MSc Sustainable Environmental Design de la AA, que a su vez nos visitará en Madrid. El taller de Anne Lacaton se desarrollará en la Universidad de Nantes.

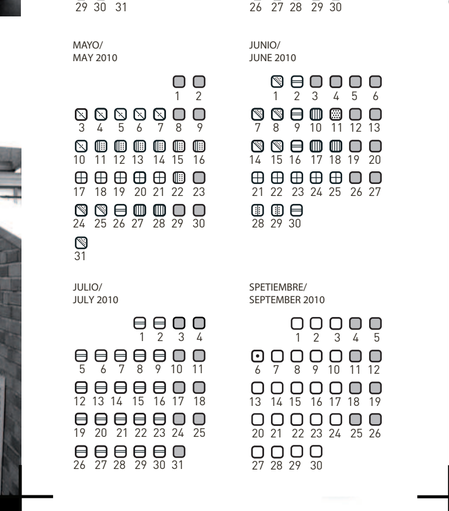
There are planned trips in Madrid and abroad, where buildings, subject of study, will be visited accompanied by architects and/or experts.

Travel costs as well as hotel reservation (in a shared room), visits and shuttle buses are included in the course final price. Other personal expenses are not included.

MCH 2010 will include a trip to London and Nantes. The former will host a collaboration with AA's MArch/MSc Sustainable Environmental Design, who will also come to visit us. Anne Lacaton´s workshop will be held at the University of Nantes.







## CALENDARIO PROVISIONAL/ PRELIMINARY CALENDAR

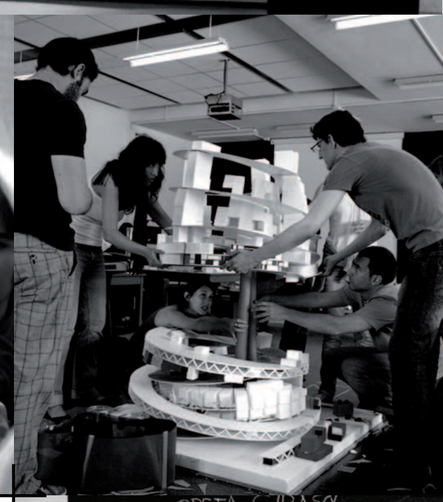
Las clases comienzan el lunes 11 de enero y se distribuyen todas las tardes, en horario de 16.00h a 21:30h, con un descanso en mitad de media hora. Excepcionalmente podrá haber clases en horario de mañana.

Al principio del curso se entregará a los alumnos un adelanto del programa. El calendario de clases se entregará mes a mes. La Dirección se reserva el derecho de realizar cuantos cambios estime oportunos.

Festivos oficiales:
-28 de enero
Santo Tomás, Patrón de la UPM.
-19 de marzo
San José
-29 de marzo-5 de abril
Semana Santa (toda la semana)
-1 de mayo
Día Internacional del Trabajo
-2 de mayo
Día de la Comunidad de Madrid
-15 de mayo
San Isidro
-3 de junio
Corpus Cristi

The course officially starts on Monday, January 11 and will run on a daily basis from 16.00h to 21:30h with a half-hour break. Whenever lecturers come from abroad this schedule may switch to the morning.

When the course starts, students will receive a Program and a preliminary schedule that will be updated every month. These are subject to change without previous notice.

Official Holidays:
-January 28
Saint Thomas
-March 19
Saint Joseph
-March 29-April 5
Holy Week
-May 1
Labour's Day
-May 2
Comunidad of Madrid Day
-May 15
Saint Isidro
-June 3
Corpus Cristi

- Proyectos de Vivienda/ Housing Projects
- Actividad Internacional, P. y G./ International Activity, R.E. and M.
- Instalaciones y C. de S./ Energy Systems and S.C.
- Planeamiento y P.R./ Landscape and R.U.D.
- Teoría de Vivienda en el s. XX/ 20th Century Housing Theory
- Construcción/ Construction
- Habitabilidad Básica/ Basic Habitability
- Sociología, Economía y Política/ Sociology, Economy and Politics
- Taller Internacional/ International Workshop
- Viaje de Estudios/ Study Trip
- Finalización de Trabajos/ Work Completion
- Entrega Final/ Final Deadline